

NOTA DE PRENSA

UNIR reconoce la labor de la Fundación San Millán de la Cogolla, el Ateneo Riojano, el festival 'Luces, Cameros, Acción', el certamen 'Badarán que hablar' y de Teresa Rodríguez en sus Reconocimientos Culturales 2024

- El jurado ha distinguido la gestión cultural en la comunidad de La Rioja en las categorías de 'Personalidad cultural', 'Iniciativa cultural privada', 'Institución pública y fundación', 'Proyecto cultural innovador' y 'Proyecto cultural en el Medio Rural'.

Logroño, 7 de mayo de 2024.-

La Fundación San Millán de la Cogolla, el Ateneo Riojano, el festival 'Luces, Cameros, Acción', el certamen 'Badarán que hablar' y la fotógrafa Teresa Rodríguez han sido los cinco galardonados por la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR) en sus **Reconocimientos Culturales 2024**.

La entrega de los galardones ha tenido lugar este martes por la tarde en el auditorio de UNIR, y ha contado con la presencia de destacadas personalidades del ámbito universitario, cultural y social de la región, además de responsables institucionales como el presidente del Gobierno de La Rioja, Gonzalo Capellán, y el alcalde de Logroño, Conrado Escobar.

Este ha sido el segundo año que UNIR, con el apoyo de su Fundación, otorga estos galardones con el propósito de colaborar en el desarrollo intelectual, social y cultural de la región, así como de reconocer la gestión cultural en la comunidad de La Rioja en las categorías de 'Personalidad cultural', 'Iniciativa cultural privada', 'Institución pública y fundación', 'Proyecto cultural innovador' y 'Proyecto cultural en el Medio Rural'.

Para el rector de UNIR, **José María Vázquez García-Peñuela**, estos reconocimientos están justificados en el hecho de que "la cultura es algo que le incumbe a las sociedades y estas, además de reconocerlo de forma material, deben, a través de las entidades que en ellas coexisten y actúan, tratar de distinguir determinadas iniciativas culturales que estima que deben de ser realizadas".

Asimismo, el rector de UNIR ha resaltado que “nuestra comunidad autónoma es pequeña, desde punto de vista territorial, pero el número de iniciativas culturales es muy grande y son numerosas esas iniciativas en núcleos de población pequeños, lo que dice mucho del temperamento de los riojanos”.

En la misma línea, el presidente **Gonzalo Capellán** ha incidido en que “en La Rioja tenemos mucho que aportar. Llevamos siglos produciendo cultura y aportando mucho al proyecto de la España contemporánea en muchos ámbitos, pero especialmente en la cultura”. Es por ello que ha agradecido el esfuerzo “a UNIR y a todos los que trabajáis por la cultura y por seguir apoyando la cultura en nuestra tierra”.

En el evento cultural también ha participado el alcalde de Logroño, **Conrado Escobar**, que ha querido felicitar a los premiados y a “UNIR por esta convocatoria, que le consolida como escenario cultural. UNIR está volcada con la educación y con la cultura, trezando una colaboración público-privada que nos hace mejores a todos”.

Galardones en cinco categorías diferentes

La fotógrafa **Teresa Rodríguez** ha recibido el reconocimiento a la ‘**Personalidad cultural**’ de manos del presidente del Consejo Asesor de UNIR, Pablo Arrieta, por su talento como artista, su actividad docente y su labor divulgativa en charlas, conferencias o el comisariado de exposiciones. Rodríguez ha reconocido que, a pesar de impartir clase de fotografía, sigue aprendiendo “de otras personas que también miran fotografiando”, porque “fotografiar es reconocer y, a la vez, descubrir”

Por su parte, **Jesús Murillo**, presidente del **Ateneo Riojano**, ha agradecido la distinción a la labor cultural de la centenaria institución y ha asegurado que “compartir con UNIR los objetivos comunes de cultura e ilustración hace más ancho y largo el camino de la sociedad hacia la libertad”. El decano de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de UNIR, Víctor Padilla, le ha hecho entrega del premio ‘**Iniciativa cultural privada**’.

La vicerrectora de Profesorado y Acción Cultural de UNIR, Teresa Santa María, ha concedido el reconocimiento a la ‘**Institución pública y fundación**’ a **la Fundación San Millán**. Ha recogido el galardón la coordinadora general de la Fundación, **Almudena Martínez**, para quien “además de sentir con este premio que seguimos celebrando nuestro 25 aniversario, una efeméride que conmemoramos el año pasado, consideramos en la Fundación que este reconocimiento es un aliciente para seguir trabajando, con más ahínco si cabe, en lograr los objetivos con los que nació esta entidad”.

Asimismo, Martínez ha explicado que “nos congratula especialmente que sea UNIR la que lo otorgue; una institución de reconocido prestigio internacional, que también ha sabido ver y tener en cuenta el valor universal excepcional que atesoran los monasterios emilianenses de Suso y Yuso y con la que nos une una extraordinaria preocupación por la lengua que hoy hablan cerca de 600 millones de personas en todo el mundo, el español, lo que nos ha llevado a colaborar en diversas ocasiones”.

En la categoría '**Proyecto cultural innovador**', el reconocimiento ha sido para el Festival de cortometrajes '**Luces, Cameros, Acción**'. La coordinadora del área de Arte y Humanidades de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de UNIR, Marga del Hoyo, ha hecho entrega del premio a **Ignacio Matute** por el afán del festival en potenciar y visibilizar las zonas rurales del mundo, así como dar a conocer internacionalmente los Cameros. Matute ha asegurado que "recibir este reconocimiento te hace poner el foco en el pasado y recordar todos los pasos dados en esta locura".

El último de los galardones ha recaído en el certamen de microteatro '**Badarán que hablar**', distinguido en la categoría '**Proyecto cultural en el Medio Rural**'. Miguel Martínez, Chus Olarte y Sara Arambarri han recogido el premio de manos de la profesora del área de Humanidades de UNIR Myriam Ferreira, y han asegurado que éste "pone un nuevo foco y un altavoz más en un proyecto cultural que lleva nombre de pueblo y que se creó con el propósito de seguir 'haciendo pueblo', fomentando su actividad cultural en un formato que se adapta a la perfección a los escenarios singulares de Badarán: el microteatro".

Todos los premiados han recibido una acuarela del artista riojano José Urizar Leiva, pintadas para la ocasión.

SOBRE UNIR

UNIR es una Universidad que ofrece una educación superior de calidad a través de las tecnologías más innovadoras, siempre con el estudiante en el centro de su actividad. En España, imparte 55 grados, 136 másteres oficiales, 74 títulos propios y 4 programas de doctorado que tienen como objetivo acercar una educación integral y personalizada a los más de 66.000 estudiantes que trabajan en sus aulas presenciales-virtuales desde 90 países, principalmente en España e Hispanoamérica. Su método de enseñanza, adecuado a las demandas del mercado laboral, hace de UNIR una auténtica palanca social que rompe barreras y ayuda a que cada uno, esté donde esté, cumpla sus sueños de formación y de progreso personal y profesional. UNIR pertenece al grupo educativo Proeduca, junto con otros centros de enseñanza superior y no reglada.

PARA MÁS INFORMACIÓN

Departamento de Comunicación UNIR comunicacion@unir.net www.unir.net
Sala de prensa: <http://www.unir.net/sala-de-prensa/> Twitter: [@UNIRUniversidad](https://twitter.com/UNIRUniversidad) y [@PrensaUNIR](https://twitter.com/PrensaUNIR)

Paloma Gamarra (La Rioja) 94 121 02 11 ext. 1285 paloma.gamarra@unir.net
Sara Puerto (España) 648 573 733 sara.puerto@unir.net
Bosco Martín (Director) bosco.martin@unir.net