UNIR y la Escuela Superior de Música Reina Sofía colaboran para fomentar la apreciación y disfrute de la música

- **Ambas instituciones han firmado el acuerdo para la puesta en marcha del Título Experto Universitario en Apreciación Musical, que impartirá UNIR en colaboración con la Escuela Superior de Música Reina Sofía.**

Madrid, 21 de junio de 2021.-

La **Escuela Superior de Música Reina Sofía**, programa principal de la **Fundación Albéniz**, y la **Universidad Internacional de La Rioja** (UNIR) ponen en marcha el Título Experto Universitario en Apreciación Musical, que proporcionará a sus estudiantes los conocimientos y experiencias para entender y apreciar mejor los principales estilos musicales.

Así lo han anunciado durante la firma de un convenio de colaboración la presidenta de la Escuela Reina Sofía y de la Fundación Albéniz, **Paloma O'Shea**, y el rector de UNIR, **José María Vázquez García-Peñuela**.

El rector de UNIR ha señalado que "la faceta musical con frecuencia presenta una laguna en la formación de muchas personas, incluidas, lamentablemente, al menos en España, las que poseen un título universitario. Con esta iniciativa, para la que UNIR cuenta con la colaboración con un centro de excelencia a nivel internacional como es la Escuela Superior de Música Reina Sofía, pienso que realizaremos una aportación muy valiosa a todas aquellas personas que advierten que se están perdiendo algo importante en sus vidas como es el disfrute de las grandes obras de la historia musical de la Humanidad".

El Título de Experto Universitario en Apreciación Musical permitirá formarse una base musical y comprender mejor las variedades musicales de clásica, ópera, jazz, rock/pop/folk, flamenco y música contemporánea. El objetivo es que los alumnos adquieran o incrementen su capacidad para apreciar y disfrutar de la música.

El programa estará impartido por profesionales de reconocido prestigio en el ámbito musical, que irán desgranando los contenidos en cuatro asignaturas.

La primera, titulada 'Apreciar los estilos, colores y formas de la música', tiene como profesor a **Álvaro Guibert**, director de Relaciones Externas de la Escuela Superior de Música Reina Sofía y director y presentador de programas especializados en la emisora Radio Clásica, de Radio Nacional de España.

La pianista **Irene de Juan**, directora y presentadora de programas en Radio Clásica (RNE), será la profesora de la segunda asignatura, denominada 'Apreciar la ópera y la música para la escena'; y el intérprete, compositor y divulgador **Fernando Palacios** impartirá la tercera, 'Apreciar la música de hoy'.

Por último, como profesor de la asignatura 'Apreciar la música haciéndola', el compositor, pedagogo y etnomusicólogo **Polo Vallejo** la abordará de una manera práctica y "sensorial" y conducirá a los alumnos a la música desde la praxis.

Además, este Título Experto Universitario contará con profesores invitados, como el tenor **Aquiles Machado**; **Elda Matamoros**, maestra del Ballet Nacional de España; el gregoriano **Juan Carlos Asensio** o el jazzista **Moisés Sánchez**, entre otros compositores e intérpretes que profundizarán en las distintas áreas de conocimiento y acercarán su experiencia profesional a los alumnos.

El título tendrá una duración de 16 semanas. Dirigido a cualquier persona amante de la música, no requiere de una formación musical previa para cursarlo.

Más información en <https://www.unir.net/musica/curso-apreciacion-musical/>

SOBRE LA ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFÍA

La Escuela Superior de Música Reina Sofía nació en 1991 con un doble objetivo: ayudar al desarrollo de los jóvenes de gran talento y acercar la música a la sociedad. Cada curso, más de 150 alumnos de más de 30 nacionalidades estudian en la Escuela, considerada como una de las mejores de Europa, donde reciben una enseñanza personalizada por parte de grandes profesores de prestigio internacional, y tienen la oportunidad de actuar en la amplia programación de conciertos que organiza anualmente en su auditorio y por toda España.

El sistema de matrícula gratuita, gracias a las becas aportadas por los mecenas, permite que cualquier joven con talento, pueda acceder a la educación de máximo nivel de la Escuela, independientemente de sus circunstancias. A través de programas específicos, la Escuela inculca en sus alumnos un espíritu emprendedor que les ayude a adaptarse a los cambios de la vida y una vocación de servicio que les convierta en embajadores de la música, capaces de aprovechar todo el poder de transformación social que este arte posee.

Su Majestad la Reina Doña Sofía es la Presidenta de Honor de la Escuela, cuyo patronato reúne a organismos públicos y empresas privadas en torno a un objetivo común. Los antiguos alumnos de la Escuela, que son ya más de 800, están diseminados por el mundo desarrollando carreras musicales de éxito. La Escuela es el principal programa de la Fundación Albéniz, institución sin ánimo de lucro fundada por Paloma O'Shea.
www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es

SOBRE UNIR

UNIR es una Universidad cien por cien en línea que ofrece una educación superior de calidad a través de las tecnologías más innovadoras, siempre con el estudiante en el centro de su actividad. Imparte 25 grados oficiales, más de 100 postgrados y 3 programas de doctorado que tienen como objetivo acercar una educación integral y personalizada a los más de 50.000 estudiantes que trabajan en sus aulas presenciales-virtuales desde más de 100 países, especialmente en España y Latinoamérica. Su método de enseñanza, adecuado a las demandas del mercado laboral, hace de UNIR una auténtica palanca social que rompe barreras y ayuda a que cada uno, esté donde esté, cumpla sus sueños universitarios y de progreso.

Para más información:

Departamento de Comunicación UNIR

comunicacion@unir.net www.unir.net

Paloma Gamarra (La Rioja)

941 210 211 ext. 1285

paloma.gamarra@unir.net

Sara Puerto

91 567 43 91 ext. 3236

sara.puerto@unir.net

Diego Caldentey

915 674 391 ext. 3090

diego.caldentey@unir.net

Bosco Martín (director)

91 567 43 91 ext. 3091
bosco.martin@unir.net

NOTA DE PRENSA